

(top photo: Rauma's public works of art are included in the students' and schoolchildren's exhibition as revised versions.)

## Aika Kumma – Aika Kumma – Young art in Rauma

(bottom photo: Polish-Canadian artist Andzej Tarasiuk's paintings include views of Old Rauma.)

The exhibition works are the result of the study year of fine art minor students of Rauma teacher training at the University of Turku.

Kari Suni

Rauma

- Students and schoolchildren comment on the passage of time and the world at the exhibition Aika Kumma – Kumma aika, opening at the Rauma Art Museum. There are things to see in the art museum's courtyard house and workshop, from drawings to sculptures and light art.

The exhibition works are the result of the study year of fine art minor students of Rauma teacher training at the University of Turku. Student teachers have worked in art workshops with Rauma schoolchildren and illustrated their reflections on a strange and instantly changed time. Rauma artists' association and artists from Rauma are also partners.

Maija Esko, a visual arts teacher at the University of Turku, says that the students worked according to the requirements of the time both in close and distance education. The exceptional time for visual arts education has offered unusual ways of working.

THE SECOND EXHIBITION is Polish-Canadian artist Andzej Tarasiuk's Mechanical Trees collection of sculptures and paintings made with natural color extracts, which opened in the courtyard of the Rauma Art Museum and in the premises of the workshop. The subjects of the pictures are, among other things, views of Old Rauma.

With his mechanized and metallic sculptures assembled from recycled materials, Tarasiuk comments on the relationship between nature and humans, where the environment most often falls into the tested part. In addition to his sculptures, the artist has written a story about Ilmattar, which adapts the Kalevala's creation story, the history of Rauma and the change of the environment.

Andrzej Tarasiuk has worked in the Raumars guest artist program in Rauma. Previously, he has followed and photographed environmental changes with his art in South America, Brazil, in the Amazon River region. It has exhibitions at the Rauma Art Museum until May 15.

(top photo: Rauman julkisia taideteoksia on mukana opiskelijoiden ja koululaisten näyttelyssä uudelleen versioituina.)

## Aika Kumma – Kumma aika – Nuorta taidetta Raumalla

(bottom phot: Puolalais-kanadalaisen taiteilija Andzej Tarasiukin kuvien aiheina ovat muun muassa näkymät Vanhasta Raumasta.)

Näyttelyteokset ovat Turun yliopiston Rauman opettajankoulutuksen kuvataiteen sivuaineopiskelijoiden opintovuoden satoa.

Kari Suni

Rauma

- Opiskelijat ja koululaiset kommentoivat ajan ja maailman rientoa Rauman taidemuseossa avautuvalla näyttelyllä Aika Kumma – Kumma aika. Katsottavaa on taidemuseon pihatalon ja pajan tiloissa piirustuksista veistoksiin ja valotaiteeseen.

Näyttelyteokset ovat Turun yliopiston Rauman opettajankoulutuksen kuvataiteen sivuaineopiskelijoiden opintovuoden satoa. Opettajaopiskelijat ovat työskennelleet taidetyöpajoissa Rauman koululaisten kanssa ja kuvittaneet pohdintojaan kummallisesta ja hetkessä muuttuneesta ajassa. Yhteistyökumppaneina ovat myös Rauman taiteilijaseura sekä raumalaisia taiteilijoita.

Turun yliopiston kuvataideopettaja Maija Esko kertoo opiskelijoiden työskennelleen ajan kohdan vaatimusten mukaansikä lähi- että etäopetuksessa. Kuvataideopetukselle poikkeuksellinen aika on tarjonnut oheisena udenlaisia työskentelytapoja.

TOISENA NÄYTTELYNÄ on Rauman taidemuseon pihamaalle ja pajan tiloissa avautunut puolalais-kanadalaisen taiteilija Andzej Tarasiukin Mekaaniset puut - Mechanical Trees –veistoskokoelma sekä luonnonväriuutteilla tehtyjä maalauksia. Kuvien aiheina ovat muun muassannäkymät Vanhasta Raumasta.

Koneellisilla ja metallisilla kierrätysmateriaaleista kootuilla veistoksillaan Tarasiuk kommentoi luonnon ja hmissen suhdetta, jossa ympäristö joutuu useimmiten koeteltuun osaan. Veistostensa lisäksi taiteilija on kirjoittanut tarinan Ilmattaresta, joka mukailee Kalevalan luomiskertomusta, Rauman historiaa ja ympäristön muutosta.

Andrzej Tarasiuk on työskennellyt Raumars-taiteilijavierasohjelmassa Raumalla. Aiemmin hän on seurannut ja kuvannut ympäristömuutoksia taiteellaan Etelä-Amerikassa Brasiliassa Amazon-joen alueella. Näyttelyt on sillä Rauman taidemuseossa 15. toukokuuta saakka.



Canada Council  
for the Arts

Conseil des arts  
du Canada

# *Recycling* **EURAJOKI GROUP**

